

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ В.М. КОКОВА»**

**Факультет среднего профессионального образования**

**Кафедра общеобразовательных дисциплин**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

и.о. декана



Жерукова А.А.

«26» мая 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОУД.13 «Родной язык»**

Специальность – 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Программа подготовки на базе – **основного общего образования**

Курс обучения **1**

Семестр **2**

Форма обучения **очная**

**Нальчик 2025**

Рабочая программа дисциплины ОУД. 13 Родной язык составлена в соответствии с требованием Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования – среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО), утвержденным приказом Минпросвещения России от от 24 июня 2024 г. № 437 по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Разработчик:



Макоева К.Р.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры «Общеобразовательные дисциплины»

Протокол № 10 от 23.05.2025 г.

И.о. зав.кафедрой



И.Р. Гучапшева

Одобрено методической комиссией факультета СПО

Протокол № 7 от 24.05.2025 г.

Председатель



Д.Б. Татуева

Согласовано

22.05.2025 г.

Директор научной библиотеки



И.А. Шогенова

## **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2. 1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины «Родной язык» является частью ОПОП СПО (ППССЗ) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

### **2.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебная дисциплина «Родной язык» входит в общеобразовательный цикл ОПОП.

### **2.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### **ЛИЧНОСТНЫХ:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; **метапредметных:**
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; **предметных:**
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историкокультурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

#### **2.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 37 часов, в том числе: аудиторной учебной нагрузки обучающегося (обязательных учебных занятий)

23 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>37</b>
<b>Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)</b>	<b>23</b>
в том числе:	
теоретические занятия	
практические занятия	23
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>14</b>
Занятия, проводимые в активной и интерактивной форме	20*
<b>Промежуточная аттестация в форме диф.зачета.</b>	

### 2.2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	
Введение	Общие сведения о языке. Родной язык, литература и культура.	
	Язык и история народа.	
	Язык и художественная литература.	
	Родной язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении.	
	Телевидение и литература: что окажется сильнее	
	Как влияют социальные сети на язык.	
	Край родной в легендах и преданиях.	
	Язык как отражение национального характера.	
	Влияние социальной сети на язык.	
	Особенности языка СМС сообщений.	
Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.		
Раздел 1. Родной язык как система средств разных уровней		
Тема 1.1 Взаимосвязь единиц языка разных уровней.	Содержание учебного материала	
	Теоретические занятия	
	1	Единицы языка Уровни языковой системы Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» русского века, его причины – рождение новых слов, изменение значений и пер имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фр активизация процесса заимствования иноязычных слов.
Тема 1.2. Основные грамматические нормы современного русского литературного произношения и ударения в родном языке.	Содержание учебного материала	
	Теоретические занятия	
	1	Основные лингвистические понятия фонетического уровня. Лексическое и грамматическое значение слова.
	Практические занятия	
	1	Практическое занятие № 1 «Роль логического ударения в стихах Н.Некрасов
	2	Практическое занятие № 2 «Взаимосвязь орфографии с разными уровнями я

	3	Практическое занятие № 3 «Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов и синонимов в структуре произведения»	
	4	Практическое занятие № 4 «Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей»	
Тема 1.3. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии.	Содержание учебного материала		<b>10</b>
	Теоретические занятия		2
	1	Грамматические значения, морфологические и синтаксические признаки частей речи.	
	Практические занятия		8
	1	Практическое занятие № 5 «Однокоренные слова в произведениях И. Гончарова»	
	2	Практическое занятие № 6 «Этимологический анализ слов в произведениях И. Гончарова»	
	3	Практическое занятие № 7 «Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам»	
	4	Практическое занятие № 8 «Синтаксическая роль имён существительных в произведениях А.С. Пушкина»	
		Самостоятельное задание	<b>4</b>
		Выполнение творческого задания	
<b>Раздел 2. Текст. Виды его преобразования.</b>			<b>6</b>
Тема 2.1 Признаки текста	Содержание учебного материала		6
	Теоретические занятия		2
	1	Виды преобразования текста. Абзац. Сокращение текста. План. Тезисы. Конспект, тематический текст. Выписки. Реферат.	
	Практические занятия		4
	1	Практическое занятие № 9 «Что такое текст. Средства связи между частями текста в отрывке из романа Л.Толстого «Война и мир»»	
	2	Практическое занятие № 10 «Абзац. Наблюдение за строением абзаца в главе романа И. Тургенева «Отцы и дети»»	
		Самостоятельное задание	<b>6</b>
		Выполнение творческого задания	
<b>Раздел 3. Функциональные разновидности русского литературного языка.</b>			<b>6</b>
Тема 3.1. Формы	Содержание учебного материала		5

существования русского	Теоретические занятия	2
------------------------	-----------------------	---

языка	1	Устное выступление. Дискуссия. Образцы деловых бумаг. Лингвостилистический анализ текста. Путевой очерк. Проблемный очерк. Портретный очерк.	
	Практические занятия		3
	1	Практическое занятие № 11 «Речеведческий разбор текста. Работа с текстами»	
<b>Раздел 4. Культура речи. Риторика Речевое общение.</b>			<b>2</b>
Тема 4.1. Культура речи. Риторика. Речевое общение	Содержание учебного материала		2
	Теоретические занятия		2
	1	Основные качества хорошей речи. Три компонента культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный Владение нормами современного русского языка Речевой этикет. Речевой акт. Запрет сквернословия. Точность, выразительность, уместность, простота культурной речи. Риторика как наука Риторика в Древней Греции Риторика в Древнем Риме Ораторство в России	
		Самостоятельное занятие	4
		Выполнение творческого задания	
<b>Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)</b>			<b>0</b>
<b>Всего:</b>			<b>36</b>



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Родной язык».

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя; - комплект учебно-наглядных пособий; - лингвистические словари, учебники.

Технические средства обучения:

- ноутбук;
- интерактивная доска; - мультимедиапроектор; - колонки.

Лицензионное программное обеспечение: Microsoft XP; Microsoft Word, Excel, Power Point.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы** Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. – М.: Академия, 2014.
2. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: метод. пособие для сред. проф. образования. – М.: Академия, 2014.

Дополнительные источники:

3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / Под ред. проф. Л.И. Скворцова. - М.: АСТ, Мир и образование, 2016.
  4. Орфографический словарь русского языка / Сост. М.И Степанова. – СПб.: Виктория плюс, 2015.
  5. Орфоэпический словарь русского языка / Сост. В.И. Круковер. – СПб.: Виктория плюс, 2015.
  6. Федорова Т.Л. Разбор слова по составу. Словарь. – М.: Стандарт, 2015.
- Школьный словообразовательный словарь русского языка / Сост. В.И. Круковер. – СПб.: Виктория плюс, 2015.

##### **3.2.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

• «Издательства Лань»

Коллекция «Единая профессиональная база знаний для аграрных вузов»

ООО «Издательство Лань».

Лицензионный договор № 003/2025-44ФЗ от 22.05.25 г сроком на 1 год  
<http://e.lanbook.com/>

• **ЭБС «Издательства Лань». Коллекция «ФПУ. 10-11 кл. Изд-во «Просвещение». Общеобразовательные предметы»**  
**ООО «ЭБС Лань».**

Договор № 023/2024-223ФЗ от 24.05.24 г сроком на 1 год  
<http://e.lanbook.com/>

• **Сетевая электронная библиотека**  
**ООО «ЭБС ЛАНЬ»**

Договор № СЭБ НВ-164 от 17.12.2019 г. – бессрочный  
<http://e.lanbook.com/>  
<http://seb.e.lanbook.com/>

• **ЭБС «Университетская библиотека online». Базовая часть**  
**ООО «Директ-Медиа»**

Контракт № 51-04/2025 от 22.05.2025 г сроком на 1 год  
<http://biblioclub.ru>

• **ЭБС «ЮРАЙТ» Пакет СПО**  
**ООО «Электронное издательство Юрайт»**

Лицензионный договор № 6703 от 27.08.2024 г. сроком на 1 год  
<https://urait.ru/>

• **Научная электронная библиотека e-LIBRARY.RU (SCIENCE INDEX)**  
**ООО Научная электронная библиотека.**

Лицензионный договор № SIO-2114/2025 от 06.05.2025 сроком на 1 год  
<http://elibrary.ru>

• **Антиплагиат.ВУЗ 5.0**

**Модуль поиска «Объединенная коллекция 2020»**

**АО «Антиплагиат»**

Лицензионный договор № 10023 от 12.05.2025 г. сроком на 1 год

### **3.3 Перечень лицензионного и свободно-распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:**

#### **3.3.1 Лицензионное программное обеспечение**

Microsoft Office Professional Plus 2013, 2010, 2007 лицензионное соглашение № V2058769

Microsoft Windows 8.1, 8, 10 Vista лицензионное соглашение № V2058769

Microsoft Windows Server 2008R2 лицензионное соглашение № V2058769

AutoDesk AutoCad 2012 Education Product Standalone б/н

Антиплагиат лицензионный договор №8438 от 16.05.24г.

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition № лицензии 26FE-180912-140403-3-1306

### Интернет-ресурсы свободного доступа

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
<a href="http://www.edu.ru/index.php">«Российское образование» - федеральный портал</a>	<a href="http://www.edu.ru/index.php">http://www.edu.ru/index.php</a>
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>
Система «Антиплагиат»	<a href="http://www.antipolagiat.ru">www.antipolagiat.ru</a>
Справочно-правовая система ГАРАНТ.	<a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a> ;
Консультат Плюс.	<a href="http://www.consultant.ru">http://www.consultant.ru</a> .

### КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Предметные результаты	Основные показатели оценки результата
1	2
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	- воспроизведение правил русского языка и приведение примеров. правильность письменных и устных ответов;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- правильность создания рефератов; правильность устных и письменных монологических и диалогических высказываний;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	- правильность устной и письменной речи обучающихся;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	- правильность анализа информации в тексте;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	- правильность переработки текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; правильность написания сочинения;
- сформированность представлений об изобразительновыразительных возможностях русского языка;	- перечисление тропов и стилистических фигур речи; изложение их определений; приведение примеров;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	- правильность и полнота анализа текста, а также художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	- выявление образов, тем и проблем художественных текстов; выражение своего отношения к прочитанному в устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	- правильность анализа текста;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	- правильность нахождения и определения изобразительно-выразительных средств художественного стиля в произведениях.
--	---